

## Emléktábla avatás Tarnaörsön

2015. szeptember 30. 12:52



„A jövőbe látás nem lehetséges a múltba tekintés nélkül.” – mondta Sturmann Krisztina az orci báró Orczy Emma születésének 150. évfordulója alkalmából, és a volt Orczy kastély emlékére készült emléktábla avatásán, melyre 2015. szeptember 26-án Tarnaörsön került sor. Az eseménynek a helyszínt a Tarnaörsi Óvoda, Közművelődési Intézmény és Községi Könyvtár biztosította.

A rendezvényen megjelent vendégeket Tarnaörs polgármestere Almádi János köszöntötte, a hűvös esős őszi délelőttön.



A köszöntőt követően két emléktábla került leleplezésre, mellyel méltó emléket állított a település egyrészt Orczy Emmának, másrészt az egykoron az óvoda helyén állt Orczy kastélynak. A köszöntő és az emléktábla avatása a tarnaörsi Őszirózsa Nyugdíjas Klub dalaival zárult.



Az emléktáblák avatását követően került sor az ünnepi programra, melynek keretében a szervezők színvonalas műsor keretében emlékeztek az író életére és munkásságára. Orczy Emma 1865-ben született Tarnaörsön Orczy Bódog és cegei Wass Emma grófnő lányaként. 12 éves korában költözött családjával Londonba, ahol zenét, majd festészetet tanult. Házasságkötését követően kezdett el írni, de első regényei nem hozták meg a várt sikert. 1903-ban írta meg A Vörös Pimpernel című regényét, amely könyvben nem, viszont színpadra állítva annál nagyobb sikert aratott, jól mutatta ezt a több mint 2000 előadás. Ezt követően a regényt 14 nyelvre fordították le, s több tv-film is készült a könyvből. Orczy Emma angolul írt, de magyar maradt. Írásaiban olyan tradicionális magyar motívumok is megjelennek, mint például a magyar csárdás. Az Orczy Emma által is kedvelt és könyveiben is nagy hangsúlyt kapott magyar táncot, az ünnepi műsor keretében a jászárokszállási Parázs Néptáncgyűttes mutatta be. Megtudhattuk azt is, hogy magyar származása ellenére angol íróként tartják számon.



Az ünnepi műsor díszvendége Sturmann Krisztina, az Orczy család leszármazottja volt, aki áhítattal beszélt családjáról, köztük Orczy Emmáról, akit erős, önálló és független nőként ismerhettünk meg a visszaemlékezéséből. Megtudhattuk, hogy a család hírnevéről a bárónő édesapja, Orczy Bódog is gondoskodott, aki zeneszerzőként főként opera műfajban alkotott. Azt beszéljük, hogy tehetsége Liszt Ferencével vetekedett. A zeneszerzői munkásságán kívül említésre méltó, hogy ő jelölte ki az Operaház helyét a mai Andrássy úton, illetve Blaha Lujzát és Jászai Marit is ő szerződtette a Nemzeti Színházhoz.



Ezt követően Sturmann Krisztina egy képzeletbeli utazásra, sétára invitálta a vendégeket a kastélyba (óvodába). Megtudhattuk, hogy a kastély két emeletes épületként állt a településen, s az ünnepi műsornak helyt adó aula volt a nyári ebédlő, amelynek falán egy hatalmas családfa állt, így bármikor feleleveníthették a

család felmenőit. A kastély padlózata alatt tatárjárás korabeli templom/kolostor romjait találták meg hét szerzetes csontvázával, akik a mai napig a volt kastély alatt nyugszanak. Volt lovarda, tenispálya, üvegház és az emeleten kaptak helyet a lakószobák – volt Török szoba, Napóleon szoba, Vörös szoba – melyeknek mindnek külön története van. Az udvarban egy hatalmas szilfa állt, amelynek négy ága az Orczy család négy ágát, az erdőkövesdit, a tarnaörsit, a gyöngyösit, és az újszászit szimbolizálta, ezért családfának is nevezték. Sajnos a fát a kastély lerombolásával egyidejűleg kivágták. A kitelepítések idején pedig több fővárosi családot is a kastélyba zsúfoltak, akiknek ellátásáról az Orczy család gondoskodott, ennek ellenére sajnos magát a családot is megfosztották lakóhelyüktől, melyet követően egy tarnaörsi család fogadta be őket, emlékezett vissza Sturmman Krisztina. Majd a '80-as években a kastélyt majdhogynem a földdel tették egyenlővé, egyedül a kastélyt körbevevő kőkerítés emlékeztetett arra, hogy egykoron itt állt.



Az ünnepi műsort követően a vendégek filmvetítés keretében megtekinthették A Vörös Pimpernel 1934-ben készült változatát. A település méltó emléket állított az emléktáblák avatásával, az ünnepi műsorral, s azzal, hogy mind az orvosi rendelő, mind az óvoda emlékeztet az egykoron Tarnaörsön élt Orczy családra.

*MuliterMariann*

*Fotók: Gulyás Zsuzsanna*

*forrás:*

*<http://www.nmi.hu/hu/Nemzeti-Muvelodesi-Intezet-Heves-Megyei-Irodaja/Emlektabla-avatas-Tarnaorson>*